

Inhaltsverzeichnis

1	Weiteres zum Mathe-Modus	1
1.1	$\mathcal{A}\mathcal{M}\mathcal{S}$ -Pakete	1
1.2	Weiteres zu Integralen	1
1.2.1	Integralgrenzen	1
1.2.2	Ring- und Mehrfachintegrale	2
1.3	Klammern und Beträge	2
1.4	Mehrzeilige Gleichungen	3
1.4.1	Ausrichtung	3
1.4.2	Untergleichungen	6
1.4.3	Eingebettete Gleichungen	6
1.4.4	Fallunterscheidungen	7
1.5	Vektoren und Matrizen	7
2	Grafik	9
2.1	Grafiken einbinden	9
2.2	Abbildungen	10

1 Weiteres zum Mathe-Modus

1.1 $\mathcal{A}\mathcal{M}\mathcal{S}$ -Pakete

Obwohl L^AT_EX für den Formelsatz bereits gut geeignet ist, werden für einige Fähigkeiten, wie zum Beispiel speziell ausgerichteter Formelsatz und Untergleichungen, erweiternde Pakete benötigt. Diese Pakete sind die $\mathcal{A}\mathcal{M}\mathcal{S}$ -Pakete der American Mathematical Society. Das wichtigste Paket ist `amsmath`. Es enthält einige weitere Formelumgebungen. Außerdem wird das Paket `amssymb` benötigt, um bestimmte Zeichen, wie zum Beispiel \Re , zu erzeugen. Wenn in einem L^AT_EX-Dokument viel Formelsatz verwendet wird, also zum Beispiel für Abschlussarbeiten in der Mathematik oder Physik, empfiehlt es sich immer, diese beiden Pakete einzubinden.

1.2 Weiteres zu Integralen

1.2.1 Integralgrenzen

Normalerweise werden die Grenzen von Integralen in L^AT_EX wie Indizes und Exponenten durch

```
\[ \int_{-\infty}^{\infty} f(x) \mathrm{d}x \]
```

erzeugt. Der Befehl `\mathrm{d}` sorgt dabei dafür, dass das `d` aufrecht und nicht als *d* dargestellt wird, obwohl es sich in einer Mathe-Umgebung befindet. Die Ausgabe sieht dann folgendermaßen aus:

$$\int_{-\infty}^{\infty} f(x)dx$$

Dabei werden die Integralgrenzen neben dem Integral-Symbol gesetzt. Schöner und gewohnter ist es, die Integralgrenzen über und unter dem Integralsymbol, also so

$$\int_{-\infty}^{\infty} f(x)dx ,$$

darzustellen. Dies ermöglicht das `amsmath`-Paket dadurch, dass es den `\limits` Befehl einführt. Die obige Formel wird dann durch den folgenden Quelltext erzeugt:

```
\[ \int\limits_{-\infty}^{\infty} f(x)
\mathrm{d}x\enspace , \]
```

wobei der Befehl `\enspace` den Abstand vor dem Komma erzeugt.

1.2.2 Ring- und Mehrfachintegrale

Auch für Mehrfachintegrale gibt es in L^AT_EX Befehle. Sie Doppel- bis Vierfachintegrale werden mit `\iint`, `\iiint` und `\iiiiiint` erzeugt. Höhere Dimensionen sind nicht vorgesehen. Stattdessen existiert der Befehl `\idotsint`, welcher das Symbol $\int \cdots \int$ und damit ein Integral beliebiger Dimension erzeugt. Der Quelltext

```
\[ \iint\limits_{\partial V} f(\vec{r})
\mathrm{d}A \]
\[ \iiint\limits{V} f(\vec{r}) \mathrm{d}^3r \]
\[ \idotsint f(x_1, \dots, x_n)
\mathrm{d}x_1 \dots \mathrm{d}x_n \]
```

führt also zu folgender Ausgabe:

$$\iint_{\partial V} f(\vec{r})dA$$

$$\iiint V f(\vec{r})d^3r$$

$$\int \cdots \int f(x_1, \dots, x_n)dx_1 \dots dx_n$$

Für Ringintegrale \oint ist der Befehl `\oint` vorgesehen. Ein doppeltes Ringintegral \oiint wird unter zuhelfenahme des Paketes `esint` durch `\oiint` erzeugt.

1.3 Klammern und Beträge

Runde, `()`, und eckige, `[]`, Klammern, können in L^AT_EX einfach getippt werden. Bei geschweiften Klammern, `{}`, muss darauf geachtet werden, dass diese zum Umschließen von Blöcken benutzt werden. Daher werden diese Klammern mit `\{` und `\}` erzeugt. In vielen Fällen, zum Beispiel bei Brüchen, stimmen so allerdings die Größe der Klammern nicht:

$$2 \cdot \left(\frac{3}{4} + \frac{5}{8}\right) = \frac{11}{4}$$

Dies kann mit den Befehlen `\left` und `\right` vor den Klammern behoben werden. Die Befehle passen die Größe des auf sie folgenden Zeichens an die Maximalhöhe des zwischen ihnen stehenden Ausdrucks an. Daher prüft L^AT_EX auch, ob pro `\left` ein `\right` existiert. Unter Verwendung dieser Befehle, sieht die obige Gleichung

$$2 \cdot \left(\frac{3}{4} + \frac{5}{8} \right) = \frac{11}{4}$$

deutlich besser aus. Sie wird nun durch den Quelltext

```
\[ 2\cdot\left(\frac{3}{4}+\frac{5}{8}\right)=\frac{11}{4} \]
```

erzeugt. Allerdings funktionieren die Befehle nur, wenn sie in derselben Zeile stehen und selbst dann ist, wie in diesem Fall

$$\left(\sum_i a_i \right)$$

die Größe der Klammern manchmal falsch. In diesen Fällen kann mit den Befehlen `\big`, `\Big`, `\bigg` und `\Bigg` die Größe der Klammern manuell verändert werden:

$$\left(\left(\left(\left(\right) \right) \right) \right)$$

Sämtliche Befehle zum Anpassen der Größe von Klammern können genauso auch für Beträge verwendet werden. So erzeugt der Quelltext

```
\[ \left| -\frac{4}{5} \right| = \frac{4}{5} \]
```

die folgende Ausgabe:

$$\left| -\frac{4}{5} \right| = \frac{4}{5}$$

In manchen Fällen ist es auch gewünscht nur auch einer Seite eines Ausdrucks ein Zeichen an seine Größe anzupassen. In diesem Fall folgt auf das `\left` bzw. `\right`, auf das kein Zeichen folgen soll, ein Punkt. Der Quelltext

```
\[ \left. x^2 \right|_{-5} \]
```

macht sich dies zu Nutze und erzeugt die folgende Ausgabe:

$$x^2|_{-5}$$

1.4 Mehrzeilige Gleichungen

1.4.1 Ausrichtung

Oft sollen mehrere Gleichungen in einem Block angeordnet werden, zum Beispiel bei Umformungen oder bei einem Satz von Gleichungen, wie den vier Maxwell-Gleichungen.

In diesem Fall ist es wünschenswert, dass die Gleichungen an den Gleichheitszeichen ausgerichtet werden, einzelne `equation`-Blöcke sind also unpraktisch. Stattdessen kann aber die `align`-Umgebung des `amsmath`-Pakets verwendet werden. Sie verhält sich prinzipiell wie eine Tabelle mit Spaltentrenner `&` und einem Zeilenumbruch (`\`) als Zeilentrenner.

So ergibt der Quelltext

```
\begin{align}
c &= a^2 + 2ab + b^2 \\
&= (a+b)^2
\end{align}
```

die folgende Ausgabe:

$$c = a^2 + 2ab + b^2 \tag{1}$$

$$= (a + b)^2 \tag{2}$$

Die Umformung ist am Gleichheitszeichen ausgerichtet und sieht mit Hilfe der `align`-Umgebung deutlich besser aus, als wenn sie mit zwei `equation`-Umgebungen gesetzt wird:

$$c = a^2 + 2ab + b^2 \tag{3}$$

$$= (a + b)^2 \tag{4}$$

Es fällt auf, dass die `align`-Umgebung für diese Umformung zwei Gleichungsnummern vergibt. Mit Hilfe des Befehls `\nonumber` kann die Nummerierung einer Zeile ausgeschaltet werden, sodass der Quelltext

```
\begin{align}
c &= a^2 + 2ab + b^2 \nonumber \\
&= (a+b)^2
\end{align}
```

die folgende Ausgabe erzeugt:

$$c = a^2 + 2ab + b^2$$
$$= (a + b)^2 \tag{5}$$

Die Gleichungsnummer steht so allerdings an der unteren Zeile. Soll sie stattdessen mittig zwischen den Zeilen der Gleichung positioniert werden, kann die `split`-Umgebung genutzt werden. Sie muss in einer weiteren Mathe-Umgebung stehen und ist für die Ausrichtung der Gleichung verantwortlich. Der Quelltext

```
\begin{equation}
\begin{split}
c &= a^2 + 2ab + b^2 \\
&= (a+b)^2
\end{split}
\end{equation}
```

setzt die gleiche Gleichung wie oben unter zuhelfenahme der `split`-Umgebung. In der zugehörigen Ausgabe

$$\begin{aligned} c &= a^2 + 2ab + b^2 \\ &= (a + b)^2 \end{aligned} \tag{6}$$

ist nun die Gleichungsnummer zwischen den Zeilen der Gleichung positioniert.

Die `align`-Umgebung verwendet immer die gesamte Seitenbreite. So erzeugt der Quelltext

```
\begin{align}
ax &+& by &+& cz &= d \\
&& ey^2 &+& fz &= g
\end{align}
```

die folgende Ausgabe:

$$ax+ \qquad \qquad by+ \qquad \qquad cz = d \tag{7}$$

$$- \qquad \qquad ey^2+ \qquad \qquad fz = g \tag{8}$$

Sie enthält sehr große Lücken. Ist dies nicht erwünscht, so kann stattdessen die `alignat`-Umgebung verwendet werden. Diese benötigt als Argument die Anzahl der Spalten der Gleichung. Es wird immer abwechselnd links und rechts ausgerichtet. Der Quelltext

```
\begin{alignat}{6}
ax & & +& & by & & +& & cz & = d \\
& & & & ey^2 & & +& & fz & = g \enspace ,
\end{alignat}
```

welcher die `alignat`-Umgebung anstelle der `align`-Umgebung verwendet, erzeugt die Ausgabe

$$ax+ by+ cz = d \tag{9}$$

$$-ey^2+fz = g , \tag{10}$$

die nun nicht mehr die gesamte Seitenbreite nutzt.

Wenn eine Gleichung auf mehrere Zeilen aufgespalten werden soll, kann auch die `multline`-Umgebung verwendet werden. Sie richtet die erste Zeile links, die letzte Spalte rechts und alle Zeilen dazwischen zentriert aus. Umgebrochen wird, wie üblich, mit „`\\`“. Der Quelltext

```
\begin{multline}
a+b \\
+c+d \\
+e+f \\
= g+h
\end{multline}
```

erzeugt so die folgende Ausgabe:

$$\begin{aligned}
 a + b & \\
 & \qquad \qquad \qquad + c + d \\
 & \qquad \qquad \qquad + e + f \\
 & \qquad \qquad \qquad \qquad \qquad \qquad = g + h \quad (11)
 \end{aligned}$$

Die Gleichung erhält so auch nur eine Gleichungsnummer, die an der untersten Zeile steht.

1.4.2 Untergleichungen

Bei zusammengehörigen Gleichungen ist es oftmals erwünscht, dass sie keine getrennten Gleichungsnummern erhalten, sondern zum Beispiel als (12a) und (12b) durchnummeriert werden. Dies ist mit Hilfe der `subequations`-Umgebung möglich. Sie erzeugt nur eine Nummer pro Gleichung und versieht jede Zeile mit einem Buchstaben. Der Quelltext

```

\begin{subequations}
\begin{align}
x & \&= \frac{1}{2}at^2 + v_0t + x_0 \\
v & \&= at + v_0
\end{align}
\end{subequations}

```

erzeugt so die folgende Ausgabe:

$$x = \frac{1}{2}at^2 + v_0t + x_0 \quad (12a)$$

$$v = at + v_0 \quad (12b)$$

Es ist zu beachten, dass die `subequations`-Umgebung eine Mathe-Umgebung umschließen muss.

1.4.3 Eingebettete Gleichungen

Für eingebettete Gleichungen wie diese

$$\left. \begin{aligned}
 \sum_{\nu=1}^n I_\nu &= 0 \\
 \sum_{\nu=1}^n U_\nu &= 0
 \end{aligned} \right\} \text{Kirchhoffsche Gesetze} \quad (13)$$

sind die Umgebungen `aligned` und `alignedat` vorgesehen. Dabei setzt die `aligned`-Umgebung Formeln analog zur `align`-Umgebung, während die `alignedat`-Umgebung sie analog zur `alignat`-Umgebung setzt. Die Umgebungen müssen in einer Mathe-Umgebung stehen.

Die obige Formel wird durch den Quelltext

```
\begin{equation}
  \left .
  \begin{aligned}
    \sum_{\nu=1}^n I_{\nu} &= 0 \\
    \sum_{\nu=1}^n U_{\nu} &= 0
  \end{aligned}
  \right \rbrace \text{Kirchhoffsche Gesetze}
\end{equation}
```

erzeugt. Der Teil `\left \right \rbrace \text{Kirchhoffsche Gesetze}` erzeugt die Klammer, die die Gleichungen zusammenfasst sowie den Text. Durch Verwendung von `\left` und `\right` wird sie an die Höhe der `aligned`-Umgebung angepasst. Die `text`-Umgebung ermöglicht es, in einer Mathe-Umgebung Text mit der gleichen Schriftart mit der gleichen Schriftart wie im restlichen Dokument zu setzen.

1.4.4 Fallunterscheidungen

Für Fallunterscheidungen, wie

$$|x| = \begin{cases} -x & , x < 0 \\ x & , x \geq 0 \end{cases} \quad (14)$$

ist die `cases`-Umgebung vorgesehen. Sie muss in einer Mathe-Umgebung stehen und beinhaltet *genau* zwei Spalten, die durch ein `&` getrennt werden. Die obige Definition des Betrags, wird durch den folgenden Quelltext erzeugt:

```
\begin{equation}
  |x| =
  \begin{cases}
    -x & \& \sim x < 0 \\
    x & \& \sim x \ge 0
  \end{cases}
\end{equation}
```

1.5 Vektoren und Matrizen

Matrizen können mit verschiedenen Umgebungen erzeugt werden, die jeweils unterschiedliche Arten von Klammern verwenden. Eine Liste der verschiedenen Umgebungen ist in Tabelle 1 aufgeführt. Im Deutschen ist allgemein die Verwendung von `pmatrix` üblich. Innerhalb einer Matrix werden wie bereits bei der `align`-Umgebung die Spalten durch `&` und die Zeilen durch `\\` getrennt. Der folgende Beispiel-Quellcode

```
\begin{equation}
  A_{\{m,n\}} =
  \begin{pmatrix}
    a_{\{1,1\}} & a_{\{1,2\}} & \cdots & a_{\{1,n\}}
  \end{pmatrix}
\end{equation}
```

Umgebung	Klammern
<code>matrix</code>	keine
<code>pmatrix</code>	(\cdot)
<code>vmatrix</code>	$ \cdot $
<code>Vmatrix</code>	$\ \cdot \ $
<code>bmatrix</code>	$[\cdot]$
<code>Bmatrix</code>	$\{\cdot\}$

Tabelle 1: Verschiedene L^AT_EX-Umgebungen für Matrizen

```

a_{2,1} & a_{2,2} & \cdots & a_{2,n} \\
\vdots & \vdots & \ddots & \vdots \\
a_{m,1} & a_{m,2} & \cdots & a_{m,n}
\end{pmatrix}
\end{pmatrix}
\end{equation}

```

erzeugt die folgende Ausgabe:

$$A_{m,n} = \begin{pmatrix} a_{1,1} & a_{1,2} & \cdots & a_{1,n} \\ a_{2,1} & a_{2,2} & \cdots & a_{2,n} \\ \vdots & \vdots & \ddots & \vdots \\ a_{m,1} & a_{m,2} & \cdots & a_{m,n} \end{pmatrix} \quad (15)$$

Während die normalen in Tabelle 1 aufgeführten Umgebungen, die Ausrichtung in der Matrix übernehmen, ist dies nicht immer erwünscht. Im Fall von

$$B = \begin{pmatrix} -1 & 2 \\ 3 & -4 \end{pmatrix} \quad (16)$$

ist es wünschenswert, dass die Zahlen in den verschiedenen Zeilen untereinander stehen. Das ist mit der `pmatrix*`-Umgebung möglich, welche im Paket `mathtools` enthalten ist. Hier kann als optionales Argument die Ausrichtung, also `r` für rechts, `l` für links oder `c` für zentriert angegeben werden. Der Quellcode

```

\begin{equation}
B =
\begin{pmatrix*}[r]
-1 & 2 \\
3 & -4
\end{pmatrix*}
\end{equation}

```

erzeugt dann die Matrix mit der gewünschten Ausrichtung:

$$B = \begin{pmatrix} -1 & 2 \\ 3 & -4 \end{pmatrix} \quad (17)$$

Analog gibt es diese „*“-Umgebungen für alle Matrixumgebungen. Vektoren entsprechen $1 \times n$ - bzw. $n \times 1$ -Matrizen, je nachdem, ob es sich um einen Zeilen- oder Spaltenvektor handelt.

2 Grafik

2.1 Grafiken einbinden

In L^AT_EX stellt das Paket `graphicx` die Möglichkeit Grafiken einzubinden bereit. Dazu wird der Befehl `\includegraphics[Optionen]{Dateiname}` verwendet. Standardmäßig wird die Datei in Originalgröße eingebunden, was meist nicht gewünscht ist. Daher sollte die Breite mit der Option `width` angegeben werden. Neben absoluten Größen z.B. in `cm`, `mm` oder `pt` kann auch eine Größe relativ zur Textbreite angegeben werden. Dazu wird als Wert ein Faktor und `\textwidth` angegeben. Dieser Quelltext

```
\includegraphics [ width=.3\textwidth ] { UnixAG }
```

gibt das Unix-AG-Logo mit einer Breite von 30% der Textbreite aus:



Bei diesem Befehl wurde die Endung der Datei, eigentlich `UnixAG.png`, nicht mit angegeben, da L^AT_EX die Endung selbstständig bestimmt. Neben der Breite kann auch die Höhe einer Grafik spezifiziert werden, indem die Option `height` gesetzt wird. Solange nur eine der beiden Optionen angegeben ist, behält L^AT_EX das Seitenverhältnis der Grafik bei. Sind beide angegeben, wird die Grafik entsprechend verzerrt. In [Abbildung 1](#) sind ein paar Beispiele dafür zu sehen.

Wird `\includegraphics` zum Einbinden von PDFs genutzt, bietet die Option `page` die Möglichkeit, eine spezielle Seite einzubinden. Dies ist [Abbildung 2](#) demonstriert.



Abbildung 1: Logos, von links: `width=3cm, height=3cm`, `width=3cm,height=1cm`, `width=1cm,height=2cm`

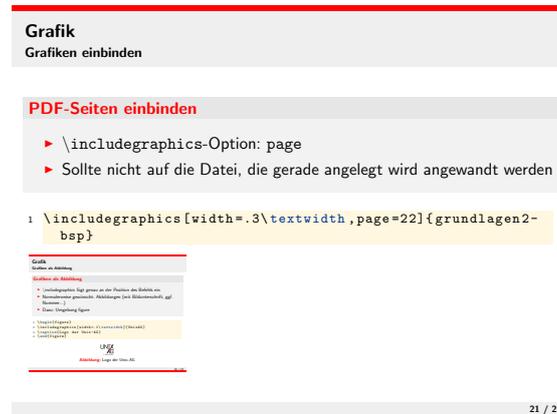


Abbildung 2: Seite aus dem Vortrag

Eine weitere Option von `\includegraphics` ist `angle`, welche den Rotationswinkel für die Grafik in Grad angibt. Der Quelltext

```
\includegraphics [ angle=30, width=.5\textwidth , page=22] {
    grundlagen2}
```

ist in [Abbildung 3](#) gezeigt.

2.2 Abbildungen

Normalerweise sollen Grafiken nicht ohne weitere Beschriftung mitten im Text stehen. Daher bietet L^AT_EX mit der `figure`-Umgebung die Möglichkeit, sie als Abbildung zu setzen. Eine Abbildung kann zusätzlich eine Beschriftung haben. In den meisten Klassen wird auch eine Abbinungsnummer mit ausgegeben, welche genau wie Abschnitte automatisch hochgezählt wird. Außerdem werden Abbildungen automatisch positioniert. [Abbildung 2](#) wurde mit diesem Quelltext erzeugt:

```
\begin{figure}
  \includegraphics [ width=.5\textwidth , page=22] {grundlagen2}
  \caption{Seite aus dem Vortrag\label{fig:vortrag}}
\end{figure}
```

Bei der Positionierung ist zu beachten, dass L^AT_EX zwar meistens eine sinnvolle Positionierung wählt, diese aber durch weitere Optionen der `figure`-Umgebung beeinflusst werden kann. [Tabelle 2](#) gibt diese Optionen an. Dabei Versucht L^AT_EX die Angaben der Reihenfolge nach zu beachten, `tbh` führt also dazu, dass es versucht, die Grafik oben auf einer Seite zu setzen. Falls dies nicht funktioniert, wird das untere Ende einer Seite und danach die aktuelle Position versucht. Als weitere Nebenbedingung werden Abbildungen nicht vor der Position gesetzt, an der sie definiert wurden. Bei langen Texten ist es zu empfehlen, die Positionierung erst am Ende zu machen, da sich durch eventuell notwendige Änderungen am Text wieder Verschiebungen der Grafiken ergeben können.



Abbildung 3: Rotierte Seite aus dem Vortrag

Option	Position
t	Oben auf Seite (top)
b	Unten auf Seite (bottom)
p	Eigene Seite mit Grafiken (page)
h	Aktuelle Position (here)

Tabelle 2: Positionierungsoptionen der `figure`-Umgebung